



**MARKING NOTES  
REMARQUES POUR LA NOTATION  
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

**May / mai / mayo 2010**

**CHINESE / CHINOIS / CHINO A1**

**Higher Level  
Niveau Supérieur  
Nivel Superior**

**Paper / Épreuve / Prueba 2**

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of IB Cardiff.*

## 散文

### 1.

4-5 级答案应：理解作者与其环境所做的对话；分析作者所欲传达的思想感情；比较作家为此使用的手法及其效果。

6-7 级答案还应：更深入探讨这样的对话所具有的意义；更详细论述它对读者的影响。

### 2.

4-5 级答案应：论述作品所展示的情致及其与作品的关系；分析作家为此而使用的文学技巧及其对读者欣赏作品的重要性；就此对所选作家作一定比较。

6-7 级答案还应：更深入分析作家在内容处理上使用的手段；更详细探讨其作品的情致给读者审美带来的影响；就此对所选作家作更详尽的比较。

## 诗歌

### 3.

4-5 级答案应：讨论诗人在其作品中所描写的个人体验和社会环境；分析诗人为此而使用的手法及其在表达诗歌主题上所起的作用。

6-7 级答案还应：更深入分析作品中所表达的诗人的内心世界和外部世界；更仔细探究诗人在将两者相结合时所采用的手法及其效果；对所给论点提出自己的一些看法。

### 4.

4-5 级答案应：讨论所学诗歌的节奏在表达诗人情感上所起的作用；分析诗人为其作品具有一定的节奏而采用的手法，并探讨这样的节奏对读者欣赏诗歌的重要性；就此对所选作品作一定比较。

6-7 级答案还应：更深入探讨诗歌的节奏和诗歌对读者心灵产生的影响这两者的关系；更仔细分析诗人为使诗歌具有一定的节奏而使用的手法；就此对所选诗人作更详尽的比较。

## 戏剧

### 5.

4-5 级答案应：讨论作家在将两者相结合时所用的手法；分析它们对人物塑造以及读者/观众欣赏整部戏剧所起的作用；就此对所选作品作一定比较。

6-7 级答案还应：更深入探究作家在将两者结合时所所用的技巧；更深入分析这种结合在读者/观众欣赏人物和作品时所起的作用；就此对所选作家作更详尽的比较。

### 6.

4-5 级答案应：确认并理解作品中的这种情境在促成戏剧高潮上所起的作用；分析作家处理这种情境以制造其所需戏剧效果的手法。

6-7 级答案还应：更深入分析这种情境在戏剧情节发展和人物行动上所起的作用；更详尽讨论作家在使用这种情境时使用的手法；就此对所学作品进行比较。

## 长篇小说

### 7.

4-5 级答案应：理解作品所描写的人物的品质；讨论作家为塑造人物形象而运用的手法；探究这对读者欣赏作品的重要性。

6-7 级答案还应：更深入分析作家在人物形象塑造上运用的手法；更仔细讨论它们对读者欣赏人物以及作品的重要性；对所给论点提出自己的看法。

### 8.

4-5 级答案应：认识所学作品中所描写的这样的时刻；探讨作家对它的处理方法及其在作品情节发展上所起的作用；分析这对读者欣赏整部作品所起的作用；就此对所选作品作一定比较。

6-7 级答案还应：更仔细探讨这样的时刻在整部作品中的重要性；更深入讨论作家在处理它时使用的技巧；就此对所选作家作更详尽的比较。

## 中短篇小说集

### 9.

4-5 级答案应：确定所学作品的这些偶然因素；分析作家为此而运用的手法；探讨由此而产生的文学效果。

6-7 级答案还应：更深入探究这些因素在作品故事发展上的重要性；更详细分析作家在运用这些因素时采用的技巧及其文学效果。

### 10.

4-5 级答案应：认识和理解所选作家的叙述风格；分析作家在抒情时使用的技巧及其效果；讨论作家将这两者结合起来的方法及其效果。

6-7 级答案还应：更深入探讨作家在处理它们时使用的手法及其效果；对所学作品进行比较。



## 综合题

### 11.

4-5 级答案应：讨论作家在其作品中所描写的生活琐事及其对此的态度；分析作家为达到所要效果而使用的手法及其对读者的影响；就此对所学作品进行一定的比较。

6-7 级答案还应：更深入分析作家对这些琐事的处理方式；更仔细探讨作家的手法给作品带来的文学之美；就此对所选作家作更详尽的比较。

### 12.

4-5 级答案应：理解所选作家在其作品中所欲传达的信息；探究作家在作品中将想象与理性这两者结合起来的方法；讨论它们对读者欣赏作品所产生的影响。

6-7 级答案还应：更深入探究这两者在作品中的展现方式；更仔细讨论这两者对作品的文学价值的重要性及其对读者欣赏作品的影响。

### 13.

4-5 级答案应：理解作家在作品中体现的他们对人性的把握；分析作家为此而使用的手法及其效果；对所给论点提出自己的看法。

6-7 级答案还应：更深入分析所学作品所描述的作家对人性的认识；更仔细论述它们对读者欣赏作品以及认识世界的作用；就此对所学作品进行比较。

### 14.

4-5 级答案应：理解所给论点对文学本质的反映；分析作家描述生活时采用的手法及其效果。

6-7级答案还应：更深入分析作品对生活的解释；更详细论述作家在表现现实时所使用的技法及其效果；更全面讨论作品对读者认识世界所产生的影响。